



Seat No. _____

HI-1901030101040801

B. A. (Sem. IV) (CBCS) (W.E.F. 2019)

Examination

April - 2023

Hindi : (Core)

(Adhunik Hindi Kavya)

(आधुनिक हिन्दी काव्य छापावादोत्तर काव्य वैभव)

(New Course)

Time : 2:30 Hours / Total Marks : 70

सूचना : (1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(2) प्रश्नों के अंक दाहिनी ओर निर्दिष्ट हैं।

1 हरिवंशराय बच्चन के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए। 14

अथवा

1 'मधुशाला' काव्य का भावार्थ लिखिए। 14

2 प्रयोगवाद के प्रवर्तक श्री अज्ञेय के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए। 14

अथवा

2 भावपक्ष एवं कलापक्ष की दृष्टि से 'नदी के द्वीप' काव्य का मूल्यांकन कीजिए। 14

3 'अकाल और उसके बाद' कविता का भावार्थ लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 14

अथवा

3 'साँप' काव्य में प्रस्तुत व्यंग्यार्थ पर प्रकाश डालिए। 14

HI-1901030101040801]

1

[Contd...

4	‘रोटी और संसद’ काव्य में प्रस्तुत व्यंग्य पर प्रकाश डालिए।	14
	अथवा	
4	‘मोचीराम’ काव्य का भावार्थ स्पष्ट कीजिए।	14
5	टिप्पणी लिखिए। (किन्हीं दो)	14
	(अ) नागार्जुन की काव्य भाषा।	
	(ब) ‘जो बीत गई’ कविता का संदेश।	
	(क) धूमिल का संक्षिप्त परिचय दीजिए।	
	(ड) ‘मधुशाला’ काव्य का शीर्षक।	
